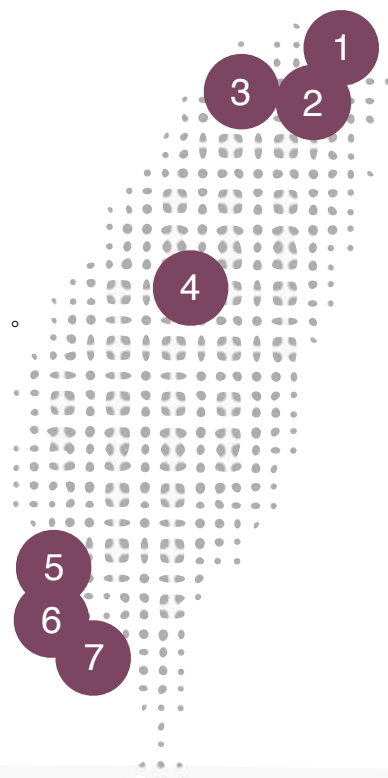


團隊人物 龍舟鼓手

龍舟比賽時，轟得隆咚響的鼓聲，指導龍舟隊員的划槳節奏，鼓舞團隊士氣。鼓手可說是整個團隊的節奏中心，所有槳手的節奏要能從起點到終點確實地掌控，每一位推動團隊前進的槳手，動作配合的整齊劃一而不會互相干擾，依距離適時調節速度，使其能在最後衝刺時發揮最高速度以贏得勝利。ENSIT這一次的團隊人物，介紹在團隊中協調每一位成員的步調、讓團隊確實達標的龍舟鼓手。



1. 海大 林育香

辦理季會期間，指派學生任務時，細心的從中指導並帶領完成；面對邀請師長參與時，她化身為使命必達的小秘書，將各項問題一一處理完畢。



2. 政大 林麗娥

肩負起校內外跨部門的合作媒合及溝通角色，藉著在業界的充沛人脈，引進科技產業的創新思維進入東南亞領域。這一年來，她帶起計畫學生團隊的動力，也帶領辦公室協力完成許多不可能的任務。



3. 長庚 賴冠廷

長庚醫學設計學院成立之初，積極瞭解各項事情且有條不紊的分配各項任務，讓所有事情與人員都在正確軌道上運行，簡明、親切的處事風格帶動整個團體的士氣，擔當著團體的居中調和者。



4. 修平 廖祐萱

團隊中擔任攝影及剪輯的角色。在幾次大型活動中，主持人突然無法到場，嬌小的祐萱一肩扛起主持責任，展現她的甜美笑容以及開朗性格，成功炒熱現場活動氣氛。



5. 長榮 葉芳錦

在計畫忙得人仰馬翻之際，時時提醒大家該完成的任務，在夥伴間偶爾遇到困難時，總能給出建議與方法，使事情能夠如期完成，順利達標。



6. 高海科 侯麗雪

秉持資訊技術及會計事務之專業精神，策畫、整合跨系所之活動，促使智慧科技融入跨科際專業領域，引領團隊同心協力推動計畫的執行。



7. 高醫 黃美瑜

籌備季會時，儘管時間有限，卻能迅速掌握籌備進度、訂定議程細流。在兩個月內，帶領團隊完成舉辦第一屆季會的任務。

下期預告

「里山里海的場域精神」

「里山」satoyama、「里海」satoumi（發音sato-意指故鄉），指介於都市平地與自然深山之間，由人為經營的環境所組成，當地居民從事農耕林牧、養殖捕撈活動並維持之。近年來，更成為一種重視在地性與生活風格的社會創新。Ensit強調在地實踐，場域一直是夥伴學校發展創新案例的重要基礎，而場域的特色也正是里山里海。

「史馬特大學2025」

西元2000年，30萬名被稱做千禧世代的千禧寶寶在臺灣誕生。
西元2007年，140萬支被視為拉開物聯網世代序幕的iPhone售出。
西元2025年，和智慧型3C一起成長在物聯網世代的千禧寶寶，正面臨著大學與社會的分水嶺。
2017初春，在圓山花博公園的流行館，計畫夥伴學校們帶著豐碩的成果，組成「史馬特大學」，向假日照來攘往的親子、遊客，還有慕名而來參與盛會的學生、青年、青創家們，介紹「這些年，我們一起做的社會創新」。

「潮農——我創業，我種田，我潮」

你曾想過，以食農為主的大學課程，超過150人選修教室滿堂嗎？科技稻草人是什麼？幫稻草人裝上機器手臂而已嗎，錯！這是發出激光雷射的趕鳥稻草人。農業創新不再只是想著幫農夫做通路、或是搞特色產品，農村創新也能很智慧、很科技，甚至，很潮！